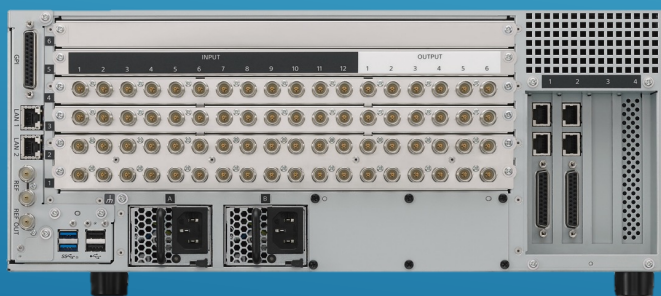


SONY BROADCAST

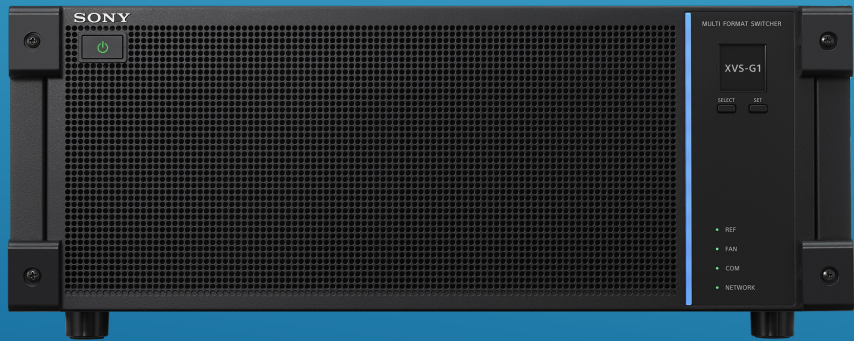


XVS-G1



Спецификация		XVS-G1	
Format		1080i / 1080P	2160P
Inputs	Assignable	24 / 36 / 44	24
	Format-Converter	24	12
	Frame-Synchroniser	All inputs	All inputs
	Signal-Delay	All inputs	All inputs
	CCR	12	6
	HDRC	12	6
Outputs	Assignable	12 / 18 / 24	12
	Format-Converter	12	6
	CCR	6	3
	HDRC	6	3
	Multi-Viewer	2	1
ME	Standard	2	1
	Split	4	2
	Multi PGM2	4	2
	FULL-Keyer (w. CHR)	16 (+ SLK + CT)	4 (+ SLK + CT)
DVE	2.5D Resizer	16	4
	3D DVE	4	2
Additional Features	Frame-Memory Ch	16 (8 V/K)	6 (3 V/K)
	Clip-Player Ch	4	2
	SL-Keyer	4	4
	Automation Control	Yes	Yes

MLS-X1



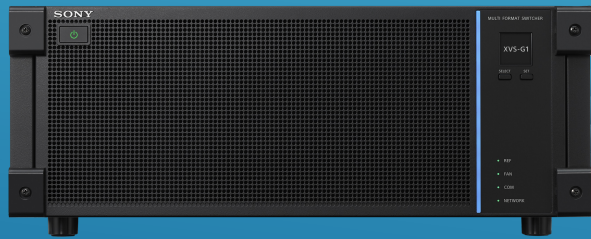
MLS-X1 IP



MLS-X1 SDI



MLS-X1



1 BOX

2 BOX

3 BOX

4 BOX

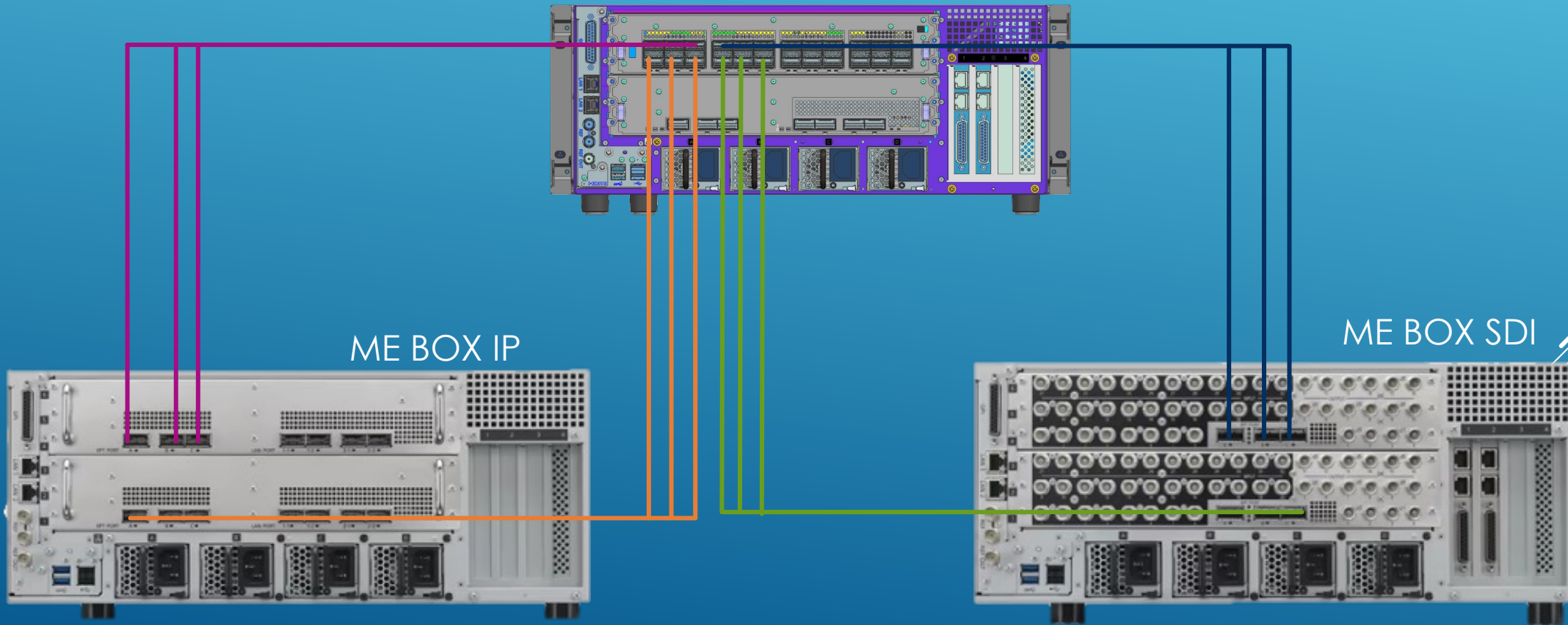
5 BOX

MLS-X1

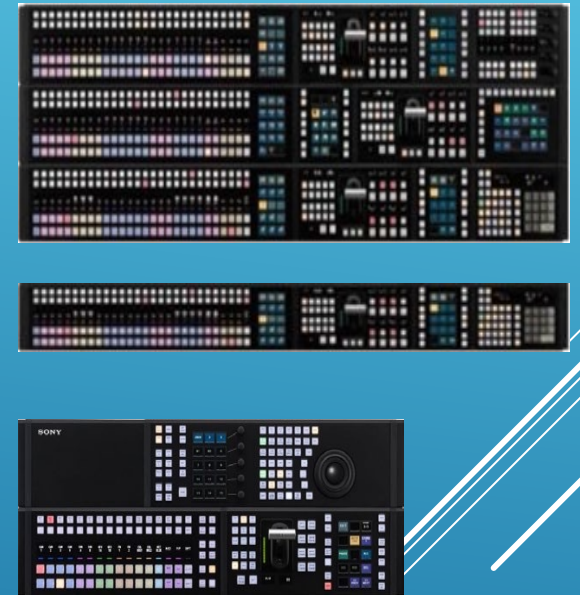
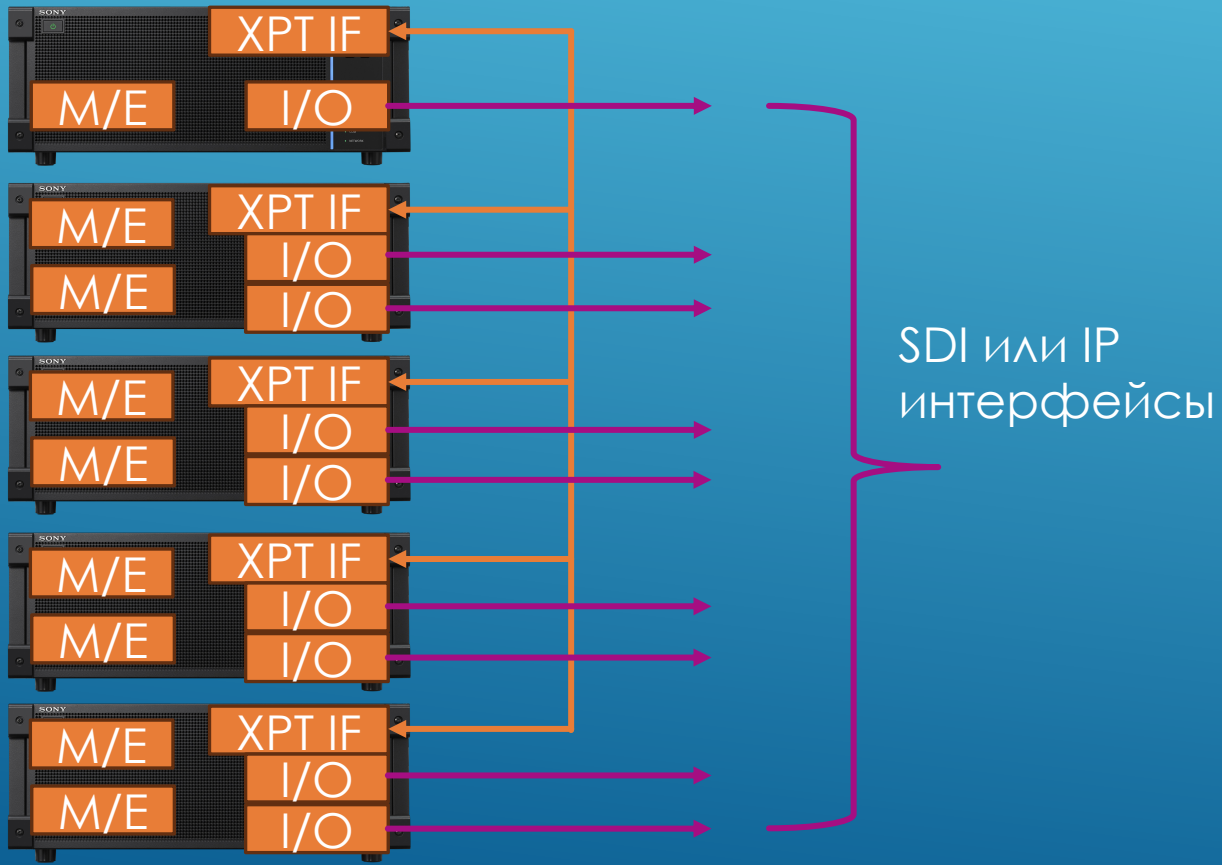
XPT BOX

ME BOX IP

ME BOX SDI



MLS-X1



MLS-X1

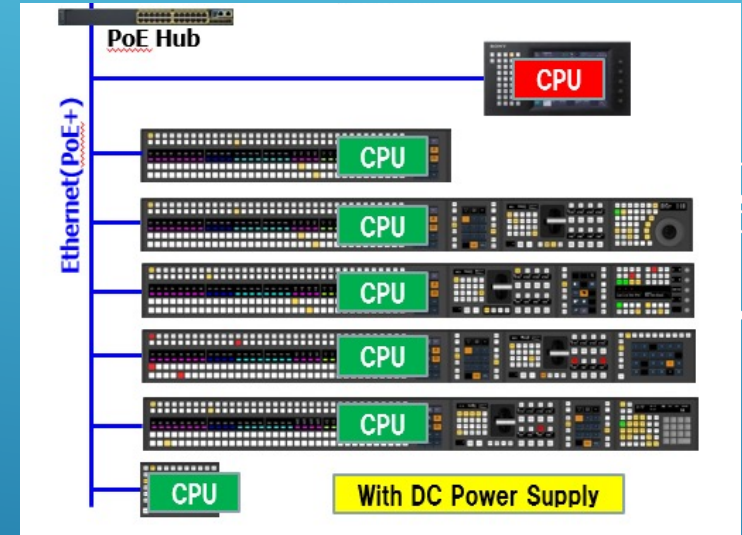
Flat Mounting



Curved Mounting

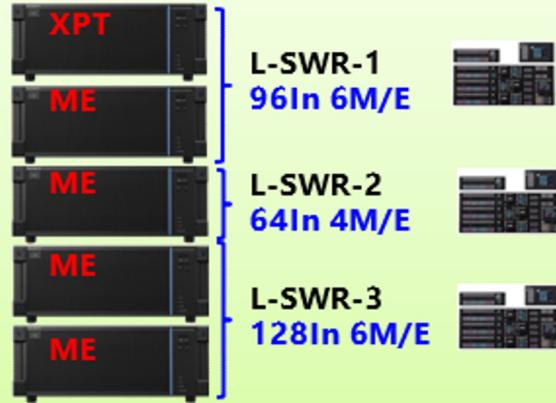
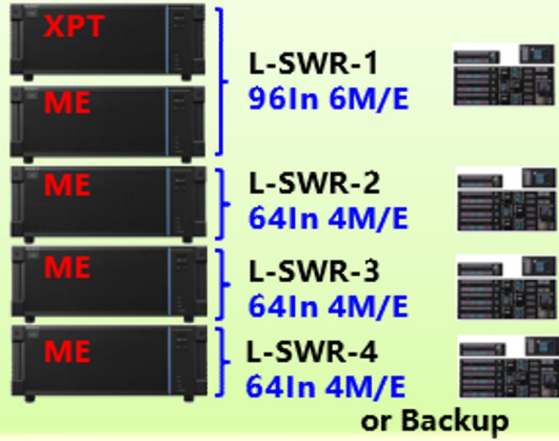


Multiple Position

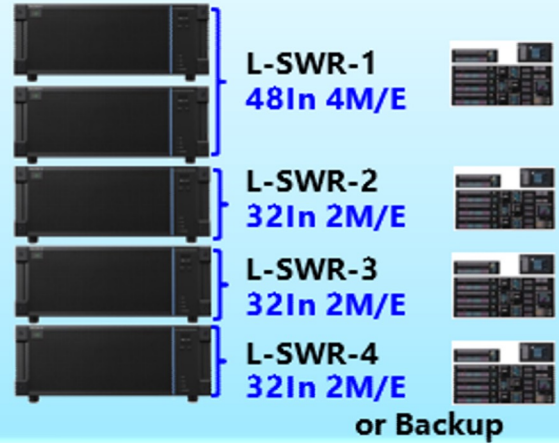


MLS-X1

[HD]



[4K(UHD)]



ВОЗМОЖНОСТИ СИСТЕМЫ В HD

Общее кол-во ресурсов	1 BOX	1XPT +1BOX	1XPT +2BOX	1XPT +3BOX	1XPT +4BOX
Входы	64	96	160	224	288
Выходы	32	48	80	112	148
М/Е	4	6	10	14	18
М/Е в режиме split	8	12	20	28	36
Процессоры KEY	32	48	80	112	144
Кадровая память	16	32	48	64	80
2.5D DVE (resizer)	32	48	80	112	144
3D DVE (опция)	4	8	12	16	20
Плеер клипов	4	8	12	16	20

ВОЗМОЖНОСТИ СИСТЕМЫ В UHD

Общее кол-во ресурсов	1 BOX	1XPT +1BOX	1XPT +2BOX	1XPT +3BOX	1XPT +4BOX
Входы	32	48	80	112	144
Выходы	8	24	40	56	72
М/Е	2	3	5	7	9
М/Е в режиме split	4	6	10	14	18
Процессоры KEY	12	18	30	42	54
Кадровая память	6	12	18	24	30
2.5D DVE (resizer)	8	12	18	24	30
3D DVE (опция)	2	4	6	8	10
Плеер клипов	2	4	6	8	10

HDC-F5500

UHD SUPER 35 KAMERA

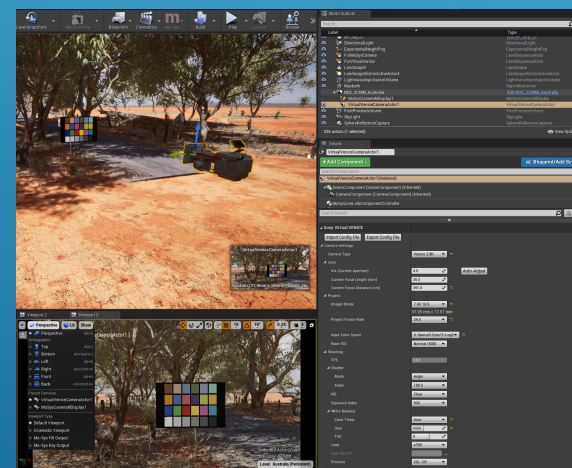
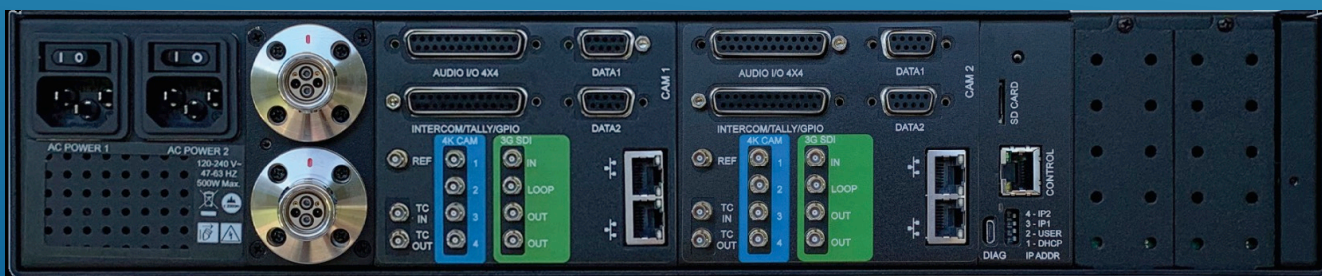


- PL Mount
- Global Shutter
- 8 позиционный ND фильтр
- Мультикамерная съемка
- Опция записи в ССУ

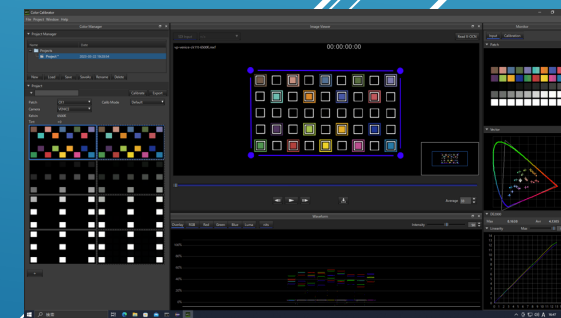


VENICE. LIVE 4K BUNDLE

- PL Mount и E mount
- 8 позиционный ND фильтр
- Мультикамерная съемка
- Двухканальное CCU в 2RU
- CCU совместима с open gear стандартом
- Два слота для опций



Virtual set



Color Calibrator

HXC-FZ90



- Чувствительность F1.1
- Сигнал/шум -62db
- Призма VT.2020
- Лицензия UHD
- Поддержка HDR Live
- Lemo, Neutrik и SMF интерфейсы
- Поддержка 60Гц для интернет вещания
- Выгодные комплекты с оптикой
- Network и SDI trunk

HDC-3500/5500V

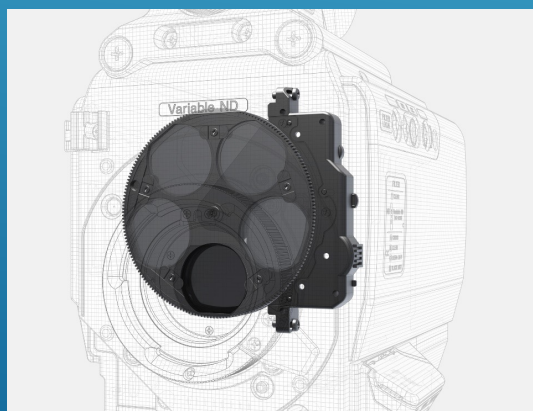
4k 4x Slow-mo



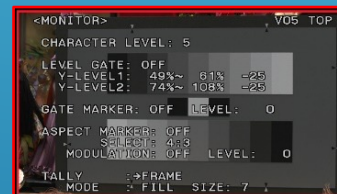
Новый механизм видоискателя



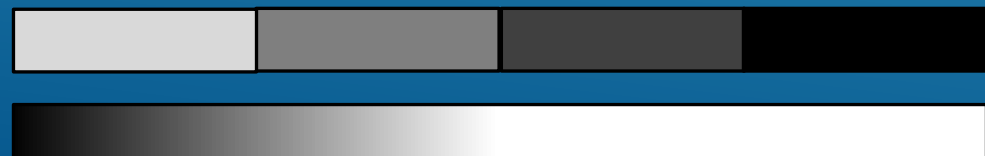
HKC-VND50



Вывод талли на внешний монитор



Новые OLED видоискатели



HDC-3500/5500V



HDC-3500/5500V



Lens 8/8 Exit

Clear Virtual Iris ON

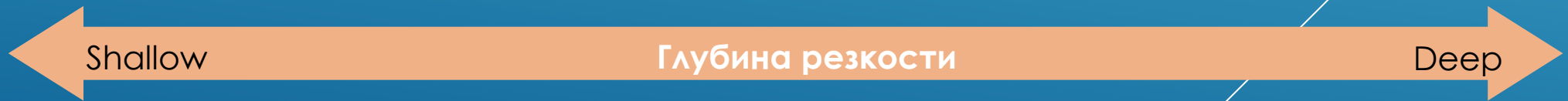
Normal DoF Ctrl DoF Preset

TotalGain:3.0dB Range: F10-F3.0
VND : 1/256

PRESET 1 PRESET 2 PRESET 3 Max Speed

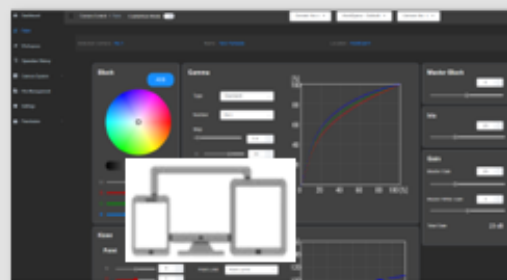
PRESET 1 PRESET 2 PRESET 3 Speed

F12.0	F4.0	F2.0	50
-------	------	------	----



IRIS		F1.8	F2.8	F4.0	F5.6	F8.0	F12
Variable ND		1/128	1/64	1/32	1/16	1/8	1/4 1/3 Master White Gain

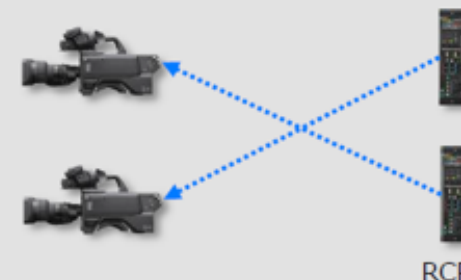
CNA-2



Web UI управления камерой



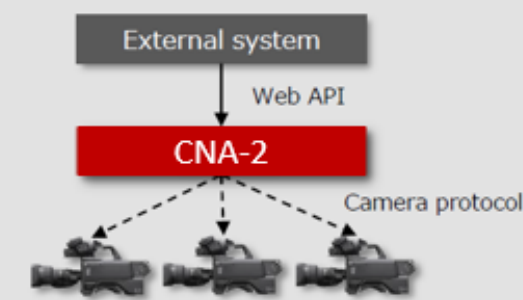
Полный мониторинг систем



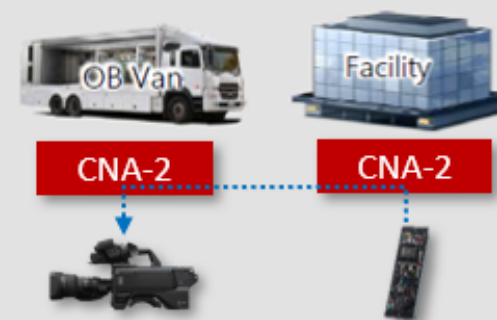
RCP назначения из Web UI



Загрузка конфигов



Интеграция с сторонними системами



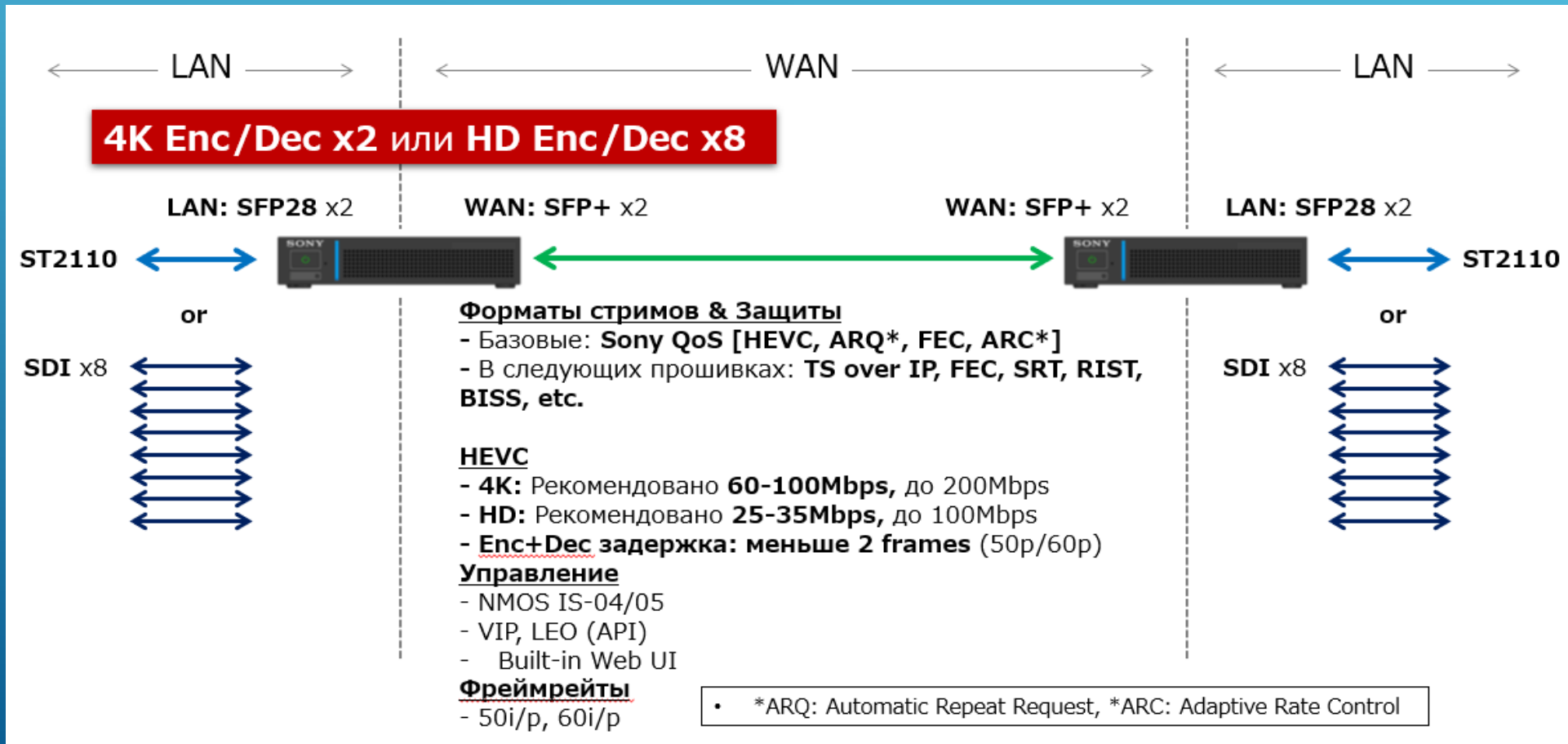
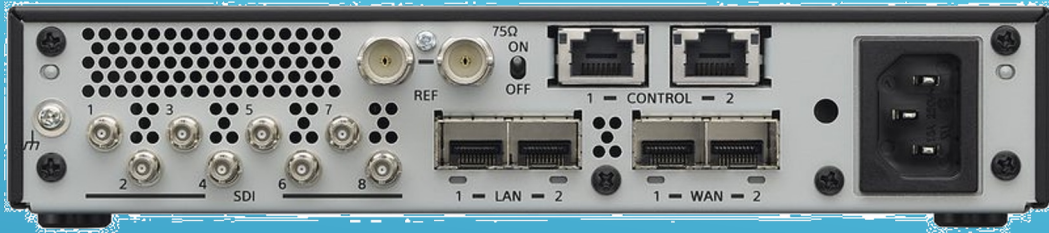
Удаленное производство

NXL-ME80

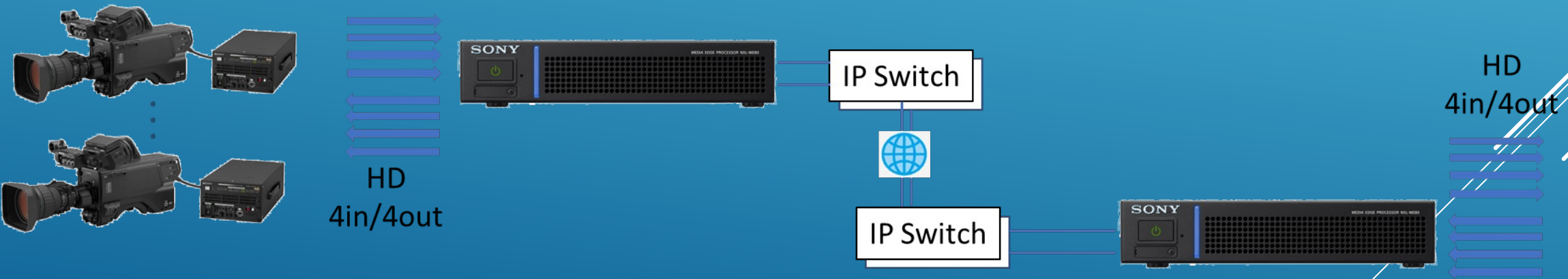
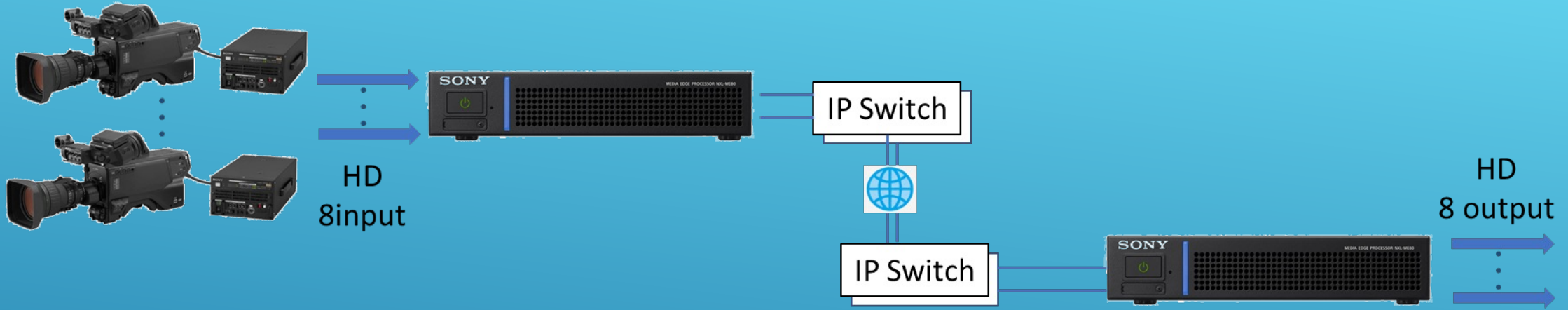


	ULL HEVC	JPEG-XS	4K/60p base band
Задержка Для цепочки энкодер + декодер	2frame@60p	1frame@60p	—
Формат (4K/60p) SDI	100M, 60Mbps	2G, 1.2G	12Gbps
Компрессия	100:1, 200:1	6:1, 10:1	—

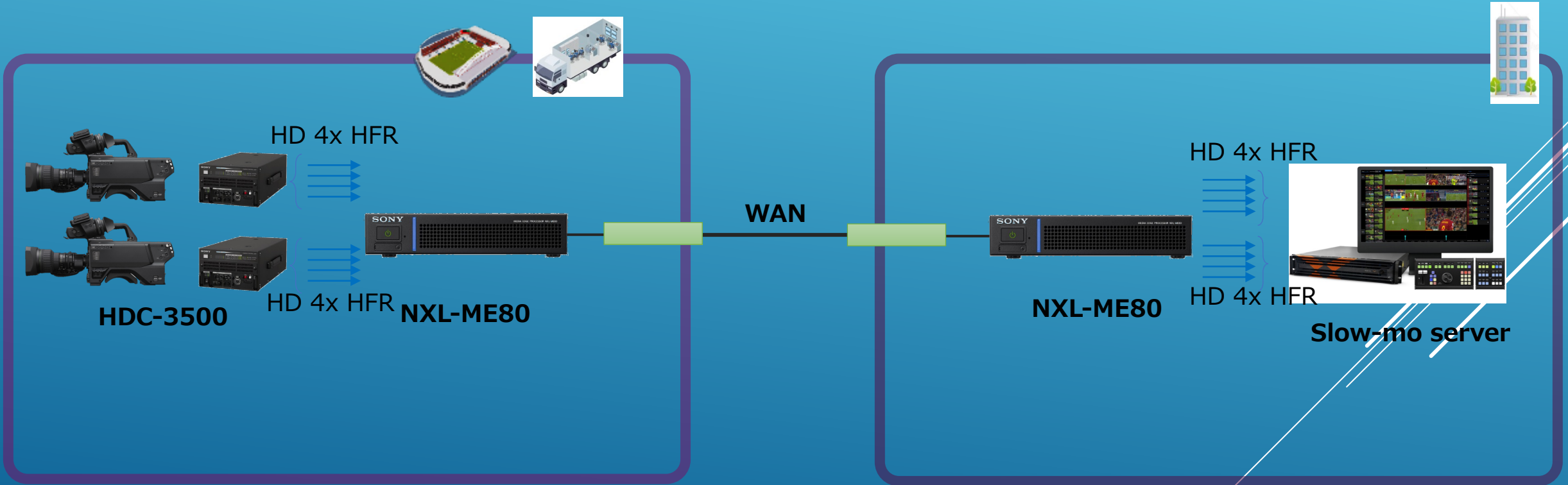
NXL-ME80



NXL-ME80



NXL-ME80



Спасибо за внимание

